

Рецензия

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
в области музыкального искусства «Инструментальный ансамбль»

Учреждение: МБУДО «Детская музыкальная школа №24» Кировского района
г. Казани

Авторы-составители: Габдрахманов Д.А., преподаватель

Бахтина А.С., заместитель директора по УВР

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальный ансамбль» реализуется в МБУДО «ДМШ №24» Кировского района г. Казани. Рассчитана на четырехлетний срок обучения детей в возрасте от 8 до 13 лет.

Актуальность программы обусловлена важной ролью музыкального искусства в формировании личности через коллективное приобщение к традиционному и композиторскому творчеству. Изучая многообразие татарского музыкального наследия и музыкальную культуру других народов, создавая у детей образные представления о народной и композиторской музыке, приобщая учащихся к практическому исполнению этих произведений на татарских традиционных музыкальных инструментах воспитывается интерес и прививается любовь к национальной и мировой культуре.

Целевое назначение программы — формирование музыкальной и духовной культуры учащихся через возрождение традиций ансамблевой игры на татарских традиционных музыкальных инструментах, а также приобретение профессионально-привлекательного опыта в процессе освоения программы на систематических ансамблевых занятиях, конкурсных и концертных мероприятиях. Такая формулировка соответствует одной из ключевых задач национального проекта «Образование» — «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Структура программы четко разграничена, все разделы целесообразны. Программа включает такие разделы, как титульный лист, информационная карта, пояснительная записка, учебные планы, содержание учебных планов, примерные репертуарные планы, организационно-педагогические условия реализации программы, формы аттестации/контроля и критерии оценки, оценочные материалы, список литературы, приложения.

Пояснительная записка раскрывает целостность программы – согласованность цели, задач, планируемых результатов и способов их достижения. Указан срок реализации программы и объем учебного времени.

Учебные планы включают перечень разделов с разбивкой на теоретические и практические часы. Содержание курса раскрывается через краткое описание учебного материала по разделам.

Методическое обеспечение программы включает характеристику специфических ансамблевых умений и навыков, вопросы подбора и работы над репертуаром, планирования деятельности, формы работы с учащимися. Содержатся методические указания для учащихся, касающиеся их самостоятельной работы.

Информационное обеспечение программы содержит список литературы для детей и педагогов.

Особо хочется отметить наличие в программе обширного репертуарного плана, включающего разнообразный музыкальный материал. Кроме того, интерес представляет пособие Габдрахманова Д.А. – книга с аудио- и фотоиллюстрациями, посвященная татарским народным музыкальным инструментам, их строению и тембровым особенностям. Включает отрывки из произведений поэтического фольклора.

Программа «Инструментальный ансамбль» в полной мере направлена на развитие музыкально-творческих способностей учащихся, успешно прошла апробацию в МБУДО «ДМШ №24» Кировского района г. Казани и может быть рекомендована для реализации в образовательном процессе.

Рецензент:

Художественный руководитель Татарской государственной филармонии имени Габдуллы Тукая, художественный руководитель Государственного ансамбля фольклорной музыки РТ, профессор КФУ, певец, музыкант, Народный артист РТ, Заслуженный артист РФ

А.Ф.Файзрахманов

А.Ф.Файзрахманов
заверено
Начальник отдела кадров
(Гайнатуллина М.Р.)